



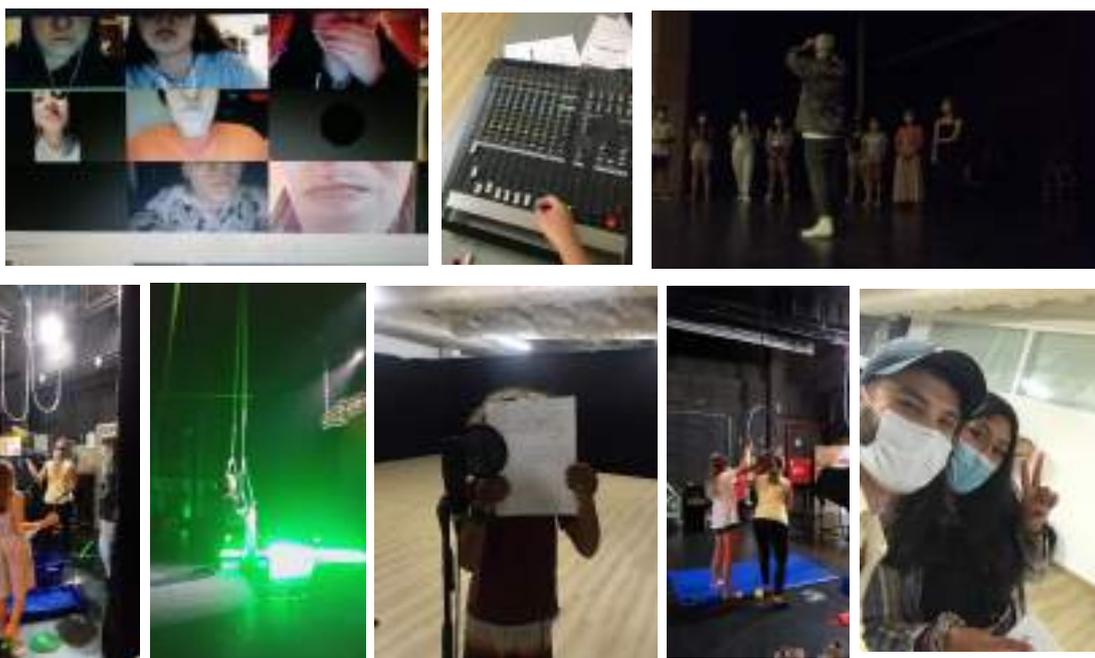
## Relatório de Evidências Anual Provisório (janeiro a novembro 2021)

Protocolo de Colaboração entre a Câmara Municipal de Sesimbra e  
Associação PIPA - Projecto de Inclusão Pela Arte

### 1. Ensaios - Entre Palcos Companhia Teatro Escola

Mês	Grupo 1	Grupo 2	Metodologia
Janeiro	6  13  14  20  27	7  11  19  21  26  28	Aulas por meet Com recurso a desafios e propostas
Fevereiro	3  11  12  17  24  26	4  10  18  25	Aulas por meet Com recurso a vídeos enviados pelos participantes
Março	3  5  12  18  26  31	4  10  17  24  31	Aulas por meet Leitura e adaptação do texto aos atores
Abril	7  14  21  28	9  16  30	Aulas por meet Ensaios de texto e construção de personagem
Maió	12  19  26	7  14  19  26	Aulas de teatro e trabalho de personagem
Junho	2  9  16  23  30	3  10  17  24	Aulas performativas e marcações de cenas
Julho	7 8 9	8 8 9	Ensaio de cenas por cenas Mixagem e ensaio online de músicas
Agosto	5  6 7 10  11  12  13 17 31	5  6 7 10  11  12  13 17 31	Aulas on-line de voz e canto Gravações com a equipa do Cineteatro Mixagem Ensaio de músicas finais on-line
Setembro	1 8 15 23 24 30 10 21 22 23 29	2 3 9 16 23 30 10 21 22 23 29	Ensaios de palco e marcações de cena Ensaios de voz on-line Montagem e edição das músicas (PIPA) Seleção de Figurinos
Outubro	7 8 14 15 19 20 21 22	7 14 21 29	Ensaios de texto e últimas marcações Ensaios Gerais Apresentação Música Coração

Novembro	18   25	18   25 2   3 4	Avaliação e Reflexão   Jogos e dinâmicas Ensaio Gerais “Circo das Aberrações” Apresentação do “Circo das Aberrações”
Dezembro	2   9	2   9	Dinâmicas teatrais e jogos de grupo



## 1.1. Reuniões de planeamento e construção texto/música

### ✓ **Matheus Paraizo (Música)**

5 janeiro | 10 fevereiro | 21 fevereiro | 26 fevereiro | 1 março | 5 março | 11 março | 13 março | 14 março | 15 março | 16 março | 17 março | 20 março | 25 março | 3 abril | 5 abril | 6 abril | 13 abril |

### ✓ **Ana Paula Costa (Tradução e adaptação)**

1 janeiro | 7 janeiro | 12 janeiro | 18 janeiro | 26 janeiro | 27 janeiro | 1 fevereiro | 8 fevereiro | 20 fevereiro

### ✓ **CLDS Família+ (preparação)**

2 fevereiro | 25 fevereiro

- ✓ Reuniões de planeamento | construção de figurinos | construções das músicas | acompanhamento da construção de cenários (+ de 22 horas disponibilizadas)





## 1.8. Ensaios extra para dia 27 dia do Teatro

### Fevereiro

17 – 19h

18 – 17h e às 18h

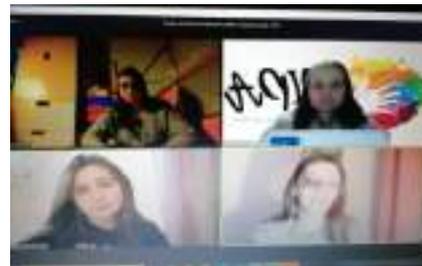
20 – 17h

22 – 18h e às 19h

24 – 19h

26 – 19h

27 – 11h



## 1.9. Apresentações públicas e serviço educativo

	Grupo 1	Grupo 2
Data	22 Outubro	4 Novembro
Nº participantes	324	310
<b>Total</b>	<b>634</b>	

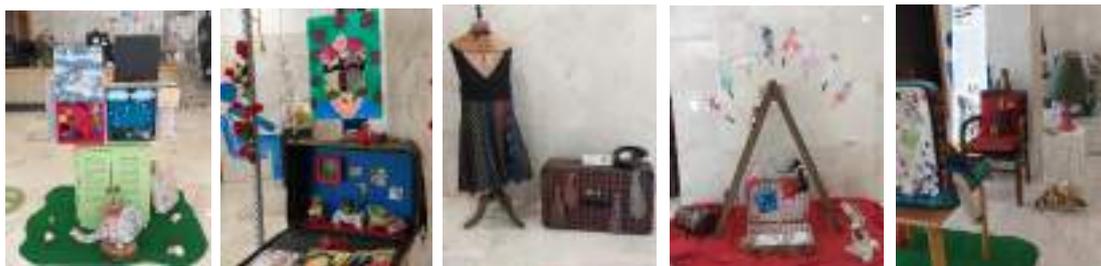


## Quadro resumo Entre Palcos Companhia Teatro Escola

	Grupo 1		Grupo 2	
		Nº horas		Nº horas
<b>Nº participantes</b>	<b>16</b>		<b>17</b>	
Sessões presenciais	56	1792	54	1836
<b>Nº Total participações</b>	896		918	
Sessões online	9	18	9	18
Ensaio Gerais	2	18	2	12
Apresentação Final Serviço Educativo e Público Geral	2 apresentações	15	2	15
Expectadores	324 + 4 técnicos PIPA		310 + 4 técnicos PIPA	
<b>Total horas por grupo</b>		1843		1881
	Total horas	3724		
<b>Total participantes/expectadores presenciais</b>	<b>2456</b>			

## 2. Biblioteca Municipal de Sesimbra

- ✓ Exposição de Microcenografias Artísticas “Momentos com história: uma peça de Arte” - 25 de outubro a 13 de novembro

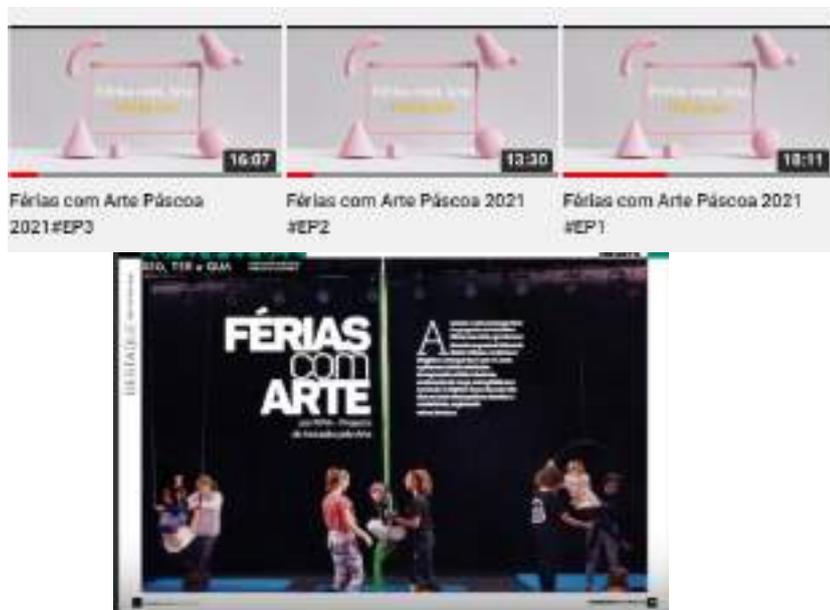


- ✓ Formação “A Mala a partir de um Livro” realizou-se no dia 13 de novembro com 20 participantes (lotação máxima para a sala).

## 3. Férias com Arte

- ✓ Férias com Arte Páscoa – 1, 2 e 3 de abril às 11h realizou-se as oficinas em formato online inspirado em Kandinsky.

- ✓ Férias com Arte Natal – A realizar nos dias 20, 21 e 22 de dezembro presencialmente no Cineteatro Municipal João Mota.



#### 4. Momentos com Histórias (Animação e Cultura)

Previsto em protocolo: 13 sessões

Sessões presenciais	30 de maio 24 e 31 outubro 14 e 28 novembro
Sessões em formato online	24 e 31 janeiro 21 e 28 fevereiro 21 e 28 março 25 abril e 2 maio 23 maio (gravado no espaço da Igreja)
<b>Nº total de sessões executadas</b>	<b>14</b>



## 5. Projeto de literacia social e comunitária – Mercado das Palavras

Projeto a decorrer em parceria com a ANIME PAF., na loja do Mercado Municipal da Quinta do Conde.

**Inauguração realizada a 23 e 24 de abril de 2021.**



- ✓ Dinamização mensal de workshops (meditação, música, Art Craft, pintura facial, costura de livros);
- ✓ Dinamização mensal de “À conversa com... (Ana Paula Costa)”;
- ✓ Dinamização mensal de “Mercadinho das Palavras”;
- ✓ Organização e implementação em parceria com ANIME PAF e com a Biblioteca Municipal de Sesimbra do Festival “Barrigada de Histórias”;
- ✓ Voluntariado Jovem através da Geração Z do IPDJ – contemplados 3 projetos/voluntários.

